

I. REGULI GENERALE

A doua ediție a “Transylvanian International Piano Competition” va avea loc între 9 iulie și 15 iulie 2018 în Brașov (România) la Centrul Cultural Reduta.

Concursul este deschis tuturor pianistilor cu vârstele cuprinse între 7 – 28 de ani. Pentru detalii citiți secțiunea II a acestui regulament.

Candidații trebuie să completeze și să trimită fișa de înscriere conform secțiunii VIII (Procedura de înscriere) a acestui regulament.

La sosirea în Brașov, concurenții sunt rugați să se prezinte în foaierul Centrului Cultural Reduta pentru înregistrare și pentru a primi un ecuson pentru identificare.

Toate înscrierile vor fi prelucrate de organizatori.

Candidații care se află sub îndrumarea unui membru din juriu (exceptând cursurile de măiestrie) au dreptul să participe la concurs, dar profesorul se va abține de la jurizare.

Copiii sau rude de orice grad cu membrii juriului nu au dreptul să participe la concurs.

Toate auditiile concurenților sunt deschise pentru public.

Prin înscrierea la concurs, candidații își dau implicit acordul că toate materialele rezultate în timpul concursului sau primite înainte sau după competiție de către organizatori, pot și vor fi utilizate în scopuri comerciale și comerciale.

II. CATEGORII DE VÂRSTA

- Categoria A, 7 – 10 ani – 9 iulie 2018
- Categoria B, 11 – 14 ani – 9 iulie 2018
- Categoria C, 15 – 18 ani – 10 iulie 2018

Categoriile A, B și C vor avea propria gala de decernare a premiilor în data de 10 iulie 2018.

- Categoria D, Young Artists, 19 – 28 ani – 12, 13 iulie 2018
 - Etapa I (etapă eliminatorie) 15 iulie 2018
 - Etapa a II-a

ATENȚIE! Câștigătorii vor cânta o piesă aleasă de juriu în cadrul ceremoniei de decernare a premiilor.

NOTE:

- Concurenții nu au voie să depășească vârsta categoriei în care se încadrează la data auditei.
- La cererea scrisă a concurenților, acestia pot participa la o categorie de vârstă mai mare.
- Concurenții sunt rugați să se prezinte la sală cu minimum 30 de minute înaintea auditei lor. În caz contrar își vor pierde dreptul de a intra la audite.
- Concurenții vor intra în concurs în ordine alfabetică.

III. REPERTORIU

- Categoria A, 7 – 10 ani
 - Program la libera alegere între 10 – 15 minute
- Categoria B, 11 – 14 ani
 - Program la libera alegere între 15 – 20 minute
- Categoria C, 15 – 18 ani
 - Program la libera alegere între 20 – 25 minute
- Categoria D, Young Artists, 19 – 28 ani
 - Etapa I – etapă eliminatorie
 - Preludiu și Fugă din "Clavecinul bine temperat" de Bach.
 - Un studiu de Chopin, Liszt, Debussy, Scriabin, Bartók, Rachmaninov, Kessler, Rubinstein, Moscheles, Mendelssohn, Lutoslawski și Prokofiev.
 - O parte sau mai multe dintr-o sonata clasică (inclusiv Schubert). Programul primei runde nu trebuie să depășească 20 de minute.
 - În cazul în care s-a depășit timpul alocat, juriul va întrerupe concurentul.
 - Etapa a II-a
 - Program la libera alegere cu recomandarea de a include un ciclu întreg de piese sau o piesă de lungă durată din perioada romantică sau din perioada modernă.
 - Programul etapei a II-a nu trebuie să depășească 45 de minute. Lucrările interpretate în etapa întâi nu vor fi incluse și în programul etapei a doua.

NOTE:

- Concurenții trebuie să folosească ediții ale partiturilor care aderă la textul original, nu prelucrări. - Toate piesele vor fi interpretate pe de rost (fără partituri).
- Concurenții vor interpreta numai piesele trecute pe formularul de înscriere. În cazul unei schimbări de repertoriu, vă rugăm să anunțați organizatorii cel târziu cu 7 zile înaintea auditei.
- Minutajul aproximativ al pieselor trebuie notat pe formularul de înscriere.
- Concurenții trebuie să se asigure că nu depășesc minutajul categoriei de vârstă în cadrul căreia se prezintă pe scenă.
- Concurenții care depășesc minutajul pot fi întrerupți în timpul cântatului.
- Este la libera alegere a concurenților dacă interpretează piesele cu repetiții sau fără, atât timp cât nu depășesc limita de timp.
- Deciziile juriului sunt finale și nu pot fi contestate.

IV. PREMII

Toate premiile vor fi acordate exceptând cazul în care juriul hotărăște în unanimitate că nu se va acorda un premiu.

- În cazul unei egalități, juriul poate hotărî să împartă premiile între doi concurenți.
- În cadrul categoriei D, Young Artists, premiul I nu va fi împărțit.
- Toate deciziile juriului sunt decisive și nu pot fi contestate.
- Toate premiile în bani sunt supuse taxelor din România.

Categorii	Premiul I	Premiul II	Premiul III
Categoria A: 7-10 ani	€300	€150	€75
Categoria B: 11-14 ani	€400	€200	€100
Categoria C: 15-18 ani	€500	€250	€125
Categoria D: 19-28 ani	€1'500	€800	€500

V. CONCERTE

Alte premii precum și alte contracte pentru concerte oferite câștigătorilor vor fi anunțate pe pagina web a concursului și în programul concursului.

VI. FOTO, ÎNREGISTRĂRI, LIVE STREAMING ȘI COPYRIGHT

© Copyright 2017 Transylvanian International Piano Competition

Toate drepturile rezervate Asociației Culturale Visio-Musica și partenerilor cu care s-au încheiat contracte de acordare de drepturi. Atât numele cât și toate materialele legate de concurs fac parte din proprietatea organizatorilor și sunt mărci înregistrate.

Întregul conținut al evenimentului și al paginii web nu poate fi reprodus, modificat, transferat, distribuit, republicat, copiat sau transmis în orice formă, incluzând dar nelimitându-se la forma electronică, fără permisiunea scrisă a Asociației Culturale Visio-Musica.

Toate reprezentările artistice pot fi transmise audio și video live și pot fi înregistrate (video și audio sub orice format) cu scopul de a fi transmise, difuzate, imprimare (DVD, CD, BluRay, stick de memorie sau orice alt format existent) sau folosite ca materiale pentru media sau de publicitate de orice fel. Se anticipează o producție a unor CD-uri audio cu scopul de reclamă a evenimentului cu interpretările cele mai bune din cadrul concursului. De asemenea înregistrările pot fi folosite pentru un documentar video al evenimentului pentru televiziune.

Toate înregistrările vor fi disponibile pe canalele online ale evenimentului (pagină web, facebook, youtube etc.).

Echipe de fotografi, sunetisti și cameramani vor fi prezente pe toată durata concursului pentru a fotografia și înregistra audio și video tot concursul.

Organizatorii sau partenerii nu sunt obligați să plătească nici un fel de taxă concurenților pentru înregistrările, fotografiile sau materialele făcute în timpul concursului și folosite în scopuri de promovare a evenimentului

La cererea concurenților, aceștia pot obține un pachet de poze pe CD pentru suma de € 20 și/sau înregistrarea audio a auditei lor pe CD pentru suma de € 20.

VI. CĂLĂTORIA

Toate costurile pentru drumul spre Brașov și înapoi revin concurenților.

Concurenților care vin din alte țări li se recomandă zborul spre București de unde pot lua un tren sau autocar spre Brașov.

Pentru orice fel de detalii legate de drum, contactați-ne la office@tipnoc.com

VII. CAZARE ȘI POSIBILITĂȚI DE STUDIU

Fiecare concurent este responsabil pentru găsirea unei cazări. Pentru recomandări, sugestii sau alte detalii legate de cazare, vă rugăm să ne scrieți la office@tipnoc.com.

Camerele de studiu vor fi puse la dispoziție de către Liceul Vocațional de Muzică "Tudor Ciortea". La sosire și înregistrare, fiecare concurent va primi în mod egal orele sale de studiu și numărul sălii pentru fiecare zi înaintea auditei și în funcție de numărul de concurenți.

Fiecare concurent are dreptul să încerce pianul pe care se va cânta în concurs.

VIII. PROCEDURA DE ÎNSCRIERE

1. Toate înscrierile pot fi trimise prin formularul online SAU pe e-mail la: office@tipnoc.com SAU prin poștă la adresa Asociației Culturale Visio-Musica : str. Trotus, nr. 14, Brașov 500123, România
2. Înscrierile vor avea loc între 1 martie și 1 iulie 2018.
3. Documentele pot fi trimise în limba română sau engleză. În cazul în care documentele sunt scrise în altă limbă trebuie adăugată lângă o traducere corectă în română sau engleză.
4. Numai înscrierile care conțin toate documentele vor fi acceptate.
5. Toate documentele trecute la punctele a – h trebuie încărcate prin intermediul aplicației online.
6. Confirmarea intrării înscrierii va avea loc în cel mai scurt timp posibil.
7. Obținerea aplicațiilor prin poștă va fi confirmată pe e-mail.
8. Toți concurenții vor fi anunțați până la 1 iulie 2018 dacă au fost acceptați la concurs sau nu.
9. Taxa de concurs este fără excepție nerambursabilă.

Documente necesare:

- a. Certificatul de naștere sau orice alt document care atestă vârsta concurentului.
- b. Biografia (curriculum vitae) cu detalii despre viața muzicală a concurentului cum ar fi premii, cele mai însemnate apariții pe scena, evenimente deosebite la care a luat parte etc. .
- c. Numele școlii sau al universității și numele profesorului.
- d. O fotografie cu rezoluție cât mai mare.
- e. **Taxa de participare:**
 - Categoria A, până în 10 ani: € 60
 - Categoria B, 11 - 14 ani: € 60
 - Categoria C, 15 - 18 ani: € 75
 - Categoria D, Young Artists, 19 - 28 ani: € 90

Concurenții sunt rugați să transfere taxa potrivită categoriei de vârstă aleasă în contul organizatorilor:

Asociația Culturală Visio-Musica

Adresă: Str. Trotus, Nr. 14, Brașov 500123, Romania

CONTURI:

- IBAN în LEI: RO64 RZBR 0000 0600 1931 7373

- IBAN în EURO: RO73 RZBR 0000 0600 1931 7405

Odată cu înscrierea se va trimite și chitanța sau dovada plății taxei de înscriere pe formularul online sau prin e-mailul de înscriere sau prin poștă alături de celelalte documente.

IX. JURIU

Este anunțat pe situl competiției www.tipnoc.com